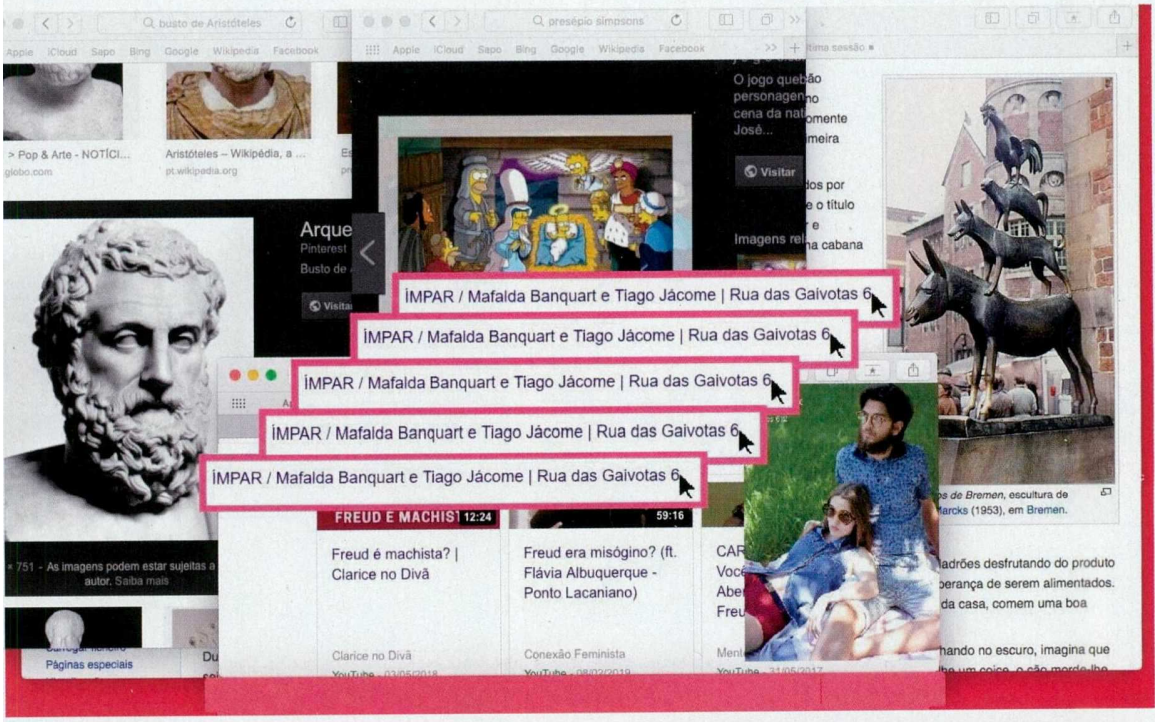
AS MELHORES CENAS

ESTA SEMANA



Estudos sobre o desejo – Tomo I – O Barão

Nem só de leituras encenadas e do programa "Esta noite grita-se" se faz a companhia Cepa Torta. Pelo contrário, andam cá desde 1999 e desta vez, com encenação do seu director artístico, Miguel Maia, partem de Branquinho da Fonseca, Aldous Huxley e George Bataille para abordar o desejo. Com um elenco com os muito talentosos Isac Graça e Inês Godinho, aos quais se juntam Rita Marques e Telmo Mendes. → Armazém 16 – One your first stop, Marvila. Qui-Dom 22.00. 8€.

Ímpar

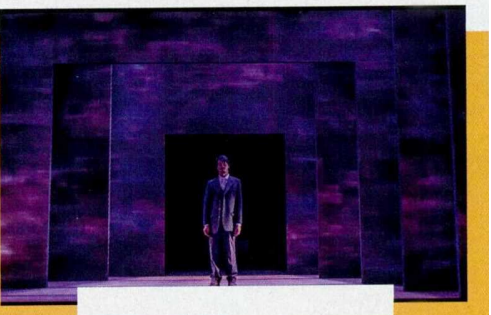
Par ou ímpar? Mafalda Banquart e Tiago Jácome, apesar do título do espectáculo, escolhem par. E querem pensar, repensar, aprofundar, esse conceito feito a dois, que parte, apenas parte, da sua relação amorosa para viajar mais longe. Depois já não é sobre eles, é sobre todos os pares. Tudo isto integrado no programa Young Emerging Performers. → Rua das Gaivotas 6 (Santos). Qui-Dom 21.30. 5€.

Se Isto É Um Homem

No ano em que se assinalam 100 anos do nascimento de Primo Levi – químico e escritor italiano que sobreviveu ao Holocausto –, Rogério de Carvalho encena *Se Isto É Um Homem* de Levi, um almanaque do pior momento da humanidade. É uma produção da Companhia de Teatro de Almada com interpretação do brilhante e intenso actor Cláudio da Silva. → TMJB, Almada. Qua 21.30. Qui 18.30. 10€.

País Clandestino

Uma francesa, um argentino, uma espanhola, um brasileiro e uma uruguaia. E não, isto não é uma anedota. São cinco autores e encenadores que partem precisamente desse encontro, de partilha dos seus contextos de criação, dos ambientes culturais dos seus países para falar da ideia de clandestinidade. Memórias e vivências pessoais em teatro documental. → Fórum Romeu Correia, Almada. Qua 21.30. 10€.



Feira Dell'Arte

Texto de Mário Botequilha, encenação de Miguel Seabra e produção do Teatro Meridional costuma ser coisa boa. Pensemos que, por exemplo, *Al Pantalone* foi Prémio do Público do Festival de Almada 2014, regressando automaticamente em 2015. É um espectáculo que se situa na linguagem Commedia dell'Arte e cujo enredo decorre numa feira de tempos idos. → Escola D. António da Costa, Almada. Qua 22.00. 15€.