

Maria João Abreu tem tido um grande ano de teatro.



ONDE
TM JOAQUIM
BENITE (ALMADA)
QUANDO
QUI. A SÁB., ÀS
21:00; E QUA.
E DOM., ÀS 16:00
PREÇO
6,5€ A 13€

MARIA JOÃO ABREU ESTREIA-SE EM ALMADA

Uma peça sobre JORNALISTAS

A atriz encarna uma repórter empenhada em mudar o mundo, mas que se desilude com a profissão e decide repensar a sua vida

TEXTO ANA MARIA RIBEIRO | FOTO LILIANA PEREIRA

Maria João Abreu nunca tinha trabalhado com a Companhia de Teatro de Almada, mas quando leu a peça *A Fenda*, que o escritor Rodrigo Francisco escreveu, adorou o texto – e a temática – e não tinha como recusar a proposta. “A peça gira em torno do universo do jornalismo televisivo e centra-se na figura da Catarina, que eu interpreto, e que é uma jornalista muito desiludida com a profissão”, revela a atriz. A história de Catarina é simples: de origens humildes, chega a ser uma estrela graças à sua perseverança e por acreditar que está a ajudar a mudar o mundo – para melhor. A realidade, porém, é bem diferente. “Pela

profissão, esta mulher praticamente abdicou da vida pessoal e negligenciou a família, deixando a mãe num lar da terceira idade. Quando vê que o jornalismo vigente deixou de ser um jornalismo de causas e se transformou em espetáculo, questiona as suas opções”, explica Maria João Abreu, que diz estar a “gostar muito” de trabalhar com Rodrigo Francisco. “Além de ser um excelente encenador, com uma visão própria de espetáculo, tem uma forma de dirigir que me agrada. Por isso, apesar do texto ser emocionalmente exigente, todo o processo tem sido agradável. O público vai gostar do resultado”, conclui. *A Fenda* estreia hoje no Teatro Municipal Joaquim Benite. ●