

52 produções no Teatro Municipal Joaquim Benite

O Teatro Municipal Joaquim Benite (TMJB), em Almada, acolhe, este ano, 52 produções, de teatro, dança, música e oficinas para a infância, num total de 197 sessões.

Sexta-feira, 4, perante uma plateia de várias centenas de pessoas, Rodrigo Francisco, director do TMJB, revelou que a programação inclui quatro novas criações da Companhia de Teatro de Almada: *Fenda*; *Reinar depois de morrer*; *Se isto é um homem*; *Händel*.

Em cena entre 15 de Março e 7 de Abril, «*Fenda*», com encenação de Rodrigo Francisco, trata-se de «um texto contemporâneo sobre a informação televisiva, que conta o drama de uma jornalista a braços com o remorso de ter cortado com o seu passado familiar».

Inserido na Mostra Espanha 2019, de 25 de Outubro a 17 de Novembro, subirá ao palco «*Rei-*



Centenas de pessoas assistiram à apresentação da programação do TMJB para 2019

nar depois de morrer», com encenação de Ignacio García, «um texto do Siglo de Oro espanhol, em estreia absoluta em Portugal», que «interpela o amor de D. Pedro e D. Inês de Castro por meio da tensão existente entre a razão individual e a razão de Estado».

«*Se isto não é um homem*», uma encenação de Rogério de Carvalho, a partir de um texto de Primo Levi, «levado à cena pela primeira vez [em Portugal], justamente no ano em que se assinala o centenário do nascimento de Primo Levi», é apresentado entre 29 de Novembro e 15 de Dezem-

bro. A peça «constitui um contributo para que as novas gerações conheçam o Holocausto, numa época em que vai sendo tão urgente lembrar os horrores do totalitarismo», salientou Rodrigo Francisco.

Por seu lado, «*Händel*: espectáculo de água e reais fogos de artifício», com encenação de Teresa Gafeira e que poderá ser visto de 30 de Novembro a 15 de Dezembro, «celebra a música de Georg Friedrich Händel (1685-1759)», criando «um universo musicalmente lúdico para as crianças, entusiasmando-as para descobrir o insuperável virtuosismo do mestre do Barroco musical».

Programação plural

A programação de 2019 arrancou no sábado, 5, com um Concerto de Ano Novo, pela Orquestra Sinfónica Portuguesa. Entre os outros nomes que vão

passar por Almada está a Companhia Nacional de Bailado, o Teatro Nacional São João («Uma noite com futuro») ou os Artistas Unidos («Do alto da ponte»).

Da programação fazem também parte projectos da Companhia de Teatro de Braga («A antiga mulher»), do Teatro do Noroeste («O autómato»), do Teatro de Marionetas do Porto («Pelos cabelos») e do Teatro do Bairro («Como saber o que não dizer»).

De fora de Portugal, chegam produções da companhia alemã Familie Flöz («Infinita») e da coreógrafa francesa Maguy Marin («Ligne de Crête»).

A programação do TMJB para 2019 inclui também concertos de Aline Frazão (19 de Janeiro), Manel Cruz (13 de Abril), Fernando Tordo (11 de Maio) e David Fonseca (28 de Setembro).