

VIDA DO GRANDE D. QUIXOTE DE LA MANCHA E DO GORDO SANCHE PANÇA

António José da Silva, o "Judeu"

Prémio da crítica para melhor espectáculo de teatro amador de 1972



1972

José Martins, Vítor Esteves, Hélder Paulo e Francisco Costa

1985

O CAPOTE

Nikolai Gogol

Carlos Gonçalves (na foto) é distinguido com o Prémio para melhor interpretação em 1985, pela Associação Portuguesa de Críticos de Teatro



D. ROSINHA A SOLTEIRA

Federico Garcia Lorca

1988

1993

OS DIAS FELIZES

Samuel Beckett

Teresa Gafeira (na foto) foi distinguida com o Prémio da Crítica para a Melhor Interpretação em 1993



1998

O CERCO DE LENINEGRADO

José Sanchis Sinisterra



Fernanda Borsatti e Fernanda Alves (1930-2000)



O FAZEDOR DE TEATRO

Menção Especial da Associação Portuguesa de Críticos de Teatro, na categoria de melhor espectáculo em 2004

Thomas Bernhard

2004

No papel de Bruscon, Morais e Castro (1939-2009) alcançou um dos pontos mais altos da sua carreira



2008

A CLEMÊNCIA DE TITO

Wolfgang Amadeus Mozart

Na foto: Herbert Lippert (tenor), Shavleg Armasi (baixo), Adriana Damato (soprano), e o coro do Teatro Nacional S. Carlos.

2010

A MÃE

Nomeação para o Globo
de Ouro de melhor
espectáculo em 2010

Bertolt Brecht

